

## ALUMNUS WERNER VAN CRAENENBROECK MAAKT VAN 'ONTMOETEN' ZIJN JOB

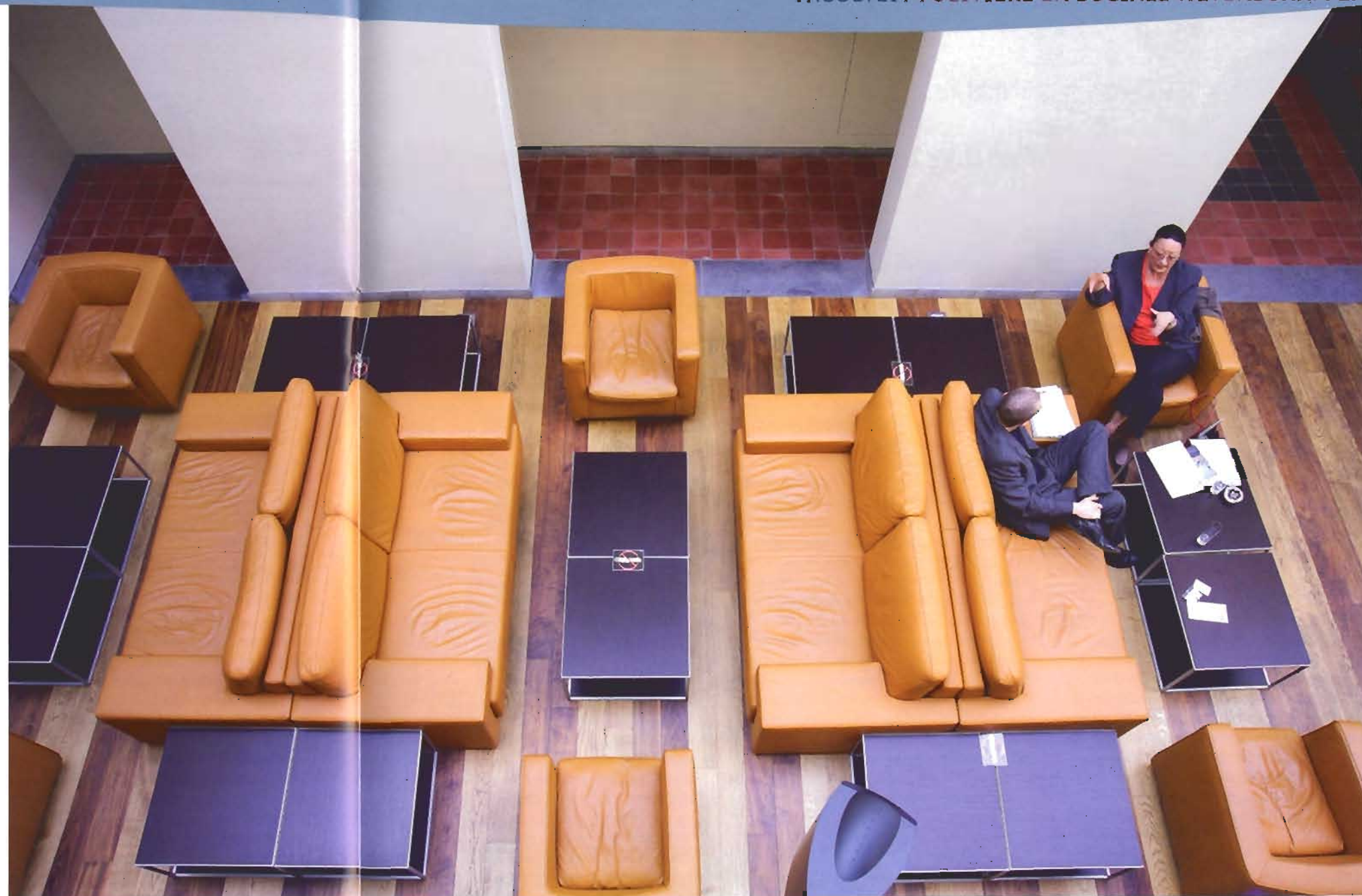
Werner van Craenenbroeck was een van de eersten die aan de Universiteit Antwerpen afstudeerden in de richting Communicatiewetenschappen. Sinds een goed jaar is hij aan de slag als pr- en communicatieverantwoordelijke van De Zebrastraat in Gent. Dat is een uniek woon-, ontmoetings- en kunstproject in Gent. "Mijn taak bestaat erin om het onderdeel 'Ontmoeten' op de kaart te zetten." Een missie die Werner zeer ter harte neemt.

De studierichting Communicatiewetenschappen is een nog relatief jonge richting aan onze universiteit. De eerste lichting communicatiewetenschappers studeerde immers af in 2005. Voor Werner van Craenenbroeck was het een bewuste keuze: "Ik had aan de Hogeschool Kempen in Geel al een diploma zakelijk vertaler-tolk behaald", legt Werner uit. "Maar dat was eigenlijk niets voor mij. Ik heb nadien bewust gekozen voor Communicatiewetenschappen, hoewel ik in totaal even lang gestudeerd heb als een arts!" (lacht).

Werner van Craenenbroeck groeide op in Turnhout. "Toen ik naar Antwerpen kwam studeren, ben ik op kot gegaan", gaat hij verder. "De eerste twee jaar was dat handig, want toen werden de colleges gegeven op de campus in het centrum. De laatste twee jaar was het niet altijd evident, want dan moest ik iedere dag vanuit het centrum van de stad met de fiets naar Wilrijk." Ondertussen is de faculteit PSW verhuisd naar het stadscentrum, waar zij een nieuw gebouw, getekend door architect Jo Crepain, in gebruik heeft genomen. "Na mijn studie ben ik in Antwerpen 'blijven plakken', zoals dat heet. Ik woon nu alleen, in het centrum van de stad."

### Ontmoeten en Beleven

Professioneel zocht de Kempenaar wel andere oorden op. Letterlijk dan. Werner is nu aan de slag als pr- en communicatieverantwoordelijke bij De Zebrastraat. Werner Van Craenenbroeck: "Mijn werkgever, Alain Liedts, kocht een oud complex van arbeiderswoningen, rond een centraal pleintje, in de Zebrastraat in Gent op. Hij renoveerde het volledig, met de bedoeling zich op drie maatschappelijke domeinen te richten. Er is de Woonfunctie, met 72 appartementen die verhuurd worden. Daarnaast is er de functie



Ontmoetingsruimte van De Zebrastraat - foto: Gerald Van Rafelghem



Werner van Craenenbroeck - foto: Willy Dee

'Ontmoeten'. En ten slotte wordt met de opbrengst van de eerste twee het onderdeel 'Beleven' gefinancierd. Hier kunnen in een culturele ruimte jonge kunstenaars of niet-evidente kunststromingen een kans krijgen."

### Evenementen

"Mijn taak bestaat erin om het onderdeel 'Ontmoeten' op de kaart te zetten. Hier in de Zebrastraat is ruimte om bedrijven, sociaal-culturele verenigingen, politieke partijen enz. de kans te geven om productpresentaties, persvoorstellingen, seminars of andere bijeenkomsten te organiseren. Dat kan met passende catering. Voor grotere evenementen, zoals ons openingsfeest vorig jaar of de Maatjesavond van uitgeverij Roularta, kunnen we ook een grote evenemententent op onze binnenkoer zetten. Ik onderhandel

de contracten met potentiële klanten en zorg ervoor dat ons project onder de aandacht wordt gebracht. Zo trekken we nieuwe klanten aan. Voor de administratieve verwerking krijg ik hulp in onze kantoren in Brussel. Een aantal events die ik op mijn palmares kan schrijven? We hebben vorig jaar de after-party gehad van de filmpremière van *Vidange Perdue*. En het Canvas-discussieprogramma *Morgen Beter* heeft De Zebrastraat als locatie uitgekozen. Binnenkort houdt de SP.A bij ons ook een verkiezingscongres."

### Meerwaarde

De kennis die Werner van Craenenbroeck aan de Universiteit Antwerpen opdeed, kan hij in zijn huidige baan perfect in de praktijk omzetten. "Ik heb tijdens mijn opleiding zeker geleerd hoe ik moet omgaan met de

media. Verder is het essentieel, onder meer voor onze website [www.zebrastraat.be](http://www.zebrastraat.be), om informatie duidelijk weer te geven. Maar wat

organisator achter Rock Werchter. Het was niet makkelijk om bepaalde mensen in het muziekmilieu over de streep te trekken. Ook

### Werner van Craenenbroeck: "Mijn taak bestaat erin het onderdeel 'Ontmoeten' op de kaart te zetten."

ik misschien nog het meest meedraag van mijn opleiding, is de omgang met mensen en hoe ze te overtuigen. Mijn vier jaar als studentenvertegenwoordiger in de faculteitsraad PSW zit daar zeker voor iets tussen. Het onderwerp voor mijn eindverhandeling bij prof. Michel Walrave lag trouwens ook niet voor de hand: ik deed een onderzoek naar Clear Channel Entertainment, onder meer de

niet bij Clear Channel zelf. Maar ik heb er veel van geleerd en ik doe nu iets wat ik heel graag doe. Dus nogmaals: mij hoor je niet klagen", besluit Werner van Craenenbroeck.

Alain Decorte