

SCHILDERSMAGIE

'Magie van het Geschilderde Beeld' onderzoekt hoe kunstenaars de schilderkunst bij de hand nemen in het mediatijdperk. De stokoude dame blijkt zich opperbest te voelen tussen nieuwe technologieën en ruimteveroverende beeldstrategieën. De reizende expositie met zes deelnemers is een idee van Jan De Nys, tevens eigenaar van galerie In Situ in Aalst. Meermaals hebben we gemerkt dat hij een bijzondere voorkeur aan de dag legt voor kunst die niet is wat ze lijkt. De schilderkunst trekt de ruimte in of stelt puur picturaal de percep-

tie op de proef. Uiteindelijk zetten Marcel Berlinger, Thomas Huyghe, Wolfgang Ellenrieder, Karen Trusselle, Roland Schimmel en Martijn Schuppers allemaal op hun manier valstrikken uit voor het oog. Misschien schuilt daarin het geheim van de magie: als we op het verkeerde been worden gezet, gaan we dieper graven en worden we meegenomen door het beeld. (cv)

Kunstplatform
Zebrstraat, Zebrstraat
32, GENT, 01-03 t/m
06-04,
Tel.: 0477/78.90.98.