



WAR SUB EC

Op 24 september werd in de Zebrastraat het kunstwerk WAR SUB EC van Nick Ervinck ingehuldigd door Jan Hoet. Deze opvallende gele constructie siert vanaf nu het dak van de Cirk. De installatie van het werk was een waar evenement op zich en een bravourestukje van precisie. Het werk maakt deel uit van de permanente collectie van de Stichting Liedts-Meesen.

Jan Hoet had in zijn inhuldigingsspeech veel lof voor de jonge kunstenaar Nick Ervinck. Hoet had het o.a. over de prachtige manier waarop de kunstenaar zijn werk integreert in de unieke architectuur van Van Rijselberghe. Wie meer wil zien, kan terecht op de overzichtstentoonstelling van Nick Ervinck die momenteel loopt in het S.M.A.K. Alle bezoekers van onze wafelbak krijgen van Dhr Liedts de mogelijkheid om enkel op die dag met de lift tot op het dak te gaan en letterlijk in het kunstwerk te stappen. Een unieke ervaring die wij mochten meemaken op de inhuldigingsavond en die we u zeer kunnen aanbevelen.

BOURGONDISCHE BERICHTEN

Groet uit de Bourgondische Wijk!

De Bourgondische Wijk is dat driehoekje dat afgebakend wordt door twee Schelde-armen en door de Sint-Lievenslaan. Wie was die onverlaat die lang geleden de straten in deze driehoek benoemde naar de Hertogen van Bourgondië? Gent heeft weliswaar een haat-liefde verhouding met Keizer Karel maar om een ganse reeks voorvaders te laten defileren in onze wijk... Het blijft voor mij een open vraag wat deze oude adel met onze wijk te maken heeft. Gefundenes Fressen voor een thesisstudent zou ik denken. Want zo geliefd waren de Bourgondiërs niet in Gent en ten tijde van Keizer Karel mochten onze voorvaders meer dan eens paraderen met een strop rond de hals, de basisstraf van de Bourgondiërs.

Wat onze wijk anno 2009 betreft:

Met een sociale mix van vaste bewoners en studenten en een cocktail van hoog- en laagbouw, was het de voorbije zomermaanden vrij kalm in de wijk. Nu zijn de studenten terug en voelen wij ons weer aan de kust met al die West-Vlaamse klanken. Het is alleen maar te hopen dat de schachten snel snappen dat vuilniszakken geen voetballen zijn en dat fietsen normaliter op de rijweg gebeurt.

Door de werken aan het Kinopoliscomplex was er opmerkelijk minder sluijperverkeer door onze wijk. Waarschijnlijk kunnen we ons daarna terug verwachten aan menig chauffeur die liever via het veilig Ter Platenbrugje rijdt, richting St.-Lievensknooppunt, dan de gevaarlijke ringweg te moeten kruisen. Ter Platen afsluiten zoals men bovenaan de Kantienberg deed zou voor ons deel van de wijk zeker een verbetering betekenen.

Op de spits Ter Platen - Filips de Goedekaai zijn de werken aan het woningencomplex in een stroomversnelling. Wat dit aan extra verkeersdruk zal betekenen valt nog af te wachten.

Tot een volgende maal, en wie iets bijzonders weet over ons driehoekje, late het maar weten.

Albert De Graeve