

Een van de grootste kunstwerken van ons land bovenop woonblok in **Zebrastraat**

KAAS MET GAATJES

Het kunstwerk dat gisteren op het dak van een woonblok in de Zebrastraat is geplaatst, ziet eruit als... twee enorme kazen met gaatjes. Het gele gevaarte is 12 meter lang, 6 meter breed, 3,5 meter hoog en 3 ton zwaar. En dat in tweevoud.

DIETER HERREGODTS

GENT 'Het heeft wel iets van een pretpark', reageerden de bewoners van de Zebrastraat toen ze gisteren opstonden en door het raam van hun appartement keken. Een enorme kraan had in de vroege ochtend twee enorme beelden op het dak van hun woningcomplex geplaatst. Het kunstwerk is van de hand van Nick Ervinck (28). Twaalf mensen hebben er samen drie maanden aan gewerkt.

'Het is gemaakt bij een Nederlandse firma die gespecialiseerd is in de bouw van beelden voor pretparken, vandaar dat het daar een beetje aan doet denken', legt Ervinck uit. 'Met een speciaal transport is het vandaag van Venlo naar Gent gebracht. De vrachtwagens hebben zes uur gereden over een afstand van nog geen 200 kilometer.'

Om 4 uur in de ochtend gingen de twee kunstwerken de lucht in. Drie uur later stonden ze op hun plaats. De vormen

zijn abstract en ontwikkeld met de computer. Ze doen een beetje denken aan de *Watercube*, het beroemde Olympisch zwembad in Peking. Naast de vorm springt vooral de knalgele kleur in het oog. 'Geel is mijn handelsmerk. Ik vond de kleur perfect passen bij het beige en het rood van de gebouwen, een voormalig sociaal woningcomplex. De mensen kunnen het mooi of lelijk vinden, interessant of net niet, maar dat is eigen aan kunst.'

De eigenaars zijn alvast tevreden met hun kunstwerk. 'Dit is nu echt een gebouw van het jaar 2009 geworden', zeggen Alain Liedts en Françoise Meesen. 'Het zal misschien voor controverser zorgen, maar kunst mag confronterend zijn.'

De eerste reacties waren alvast positief. 'Gent heeft er een schitterend kunstwerk bij', zegt Ine Bruggeman. 'Het beeld vormt een verlengde van de architectuur.' Het nieuwe beeld van Nick Ervinck is een van de grootste kunstwerken die in ons land te zien zijn.



De vormen zijn abstract, ontwikkeld door een computer en vooral... knalgeel. ©fvv

Ine Bruggeman: 'De stad heeft er een schitterend kunstwerk bij.' ©fvv