

Franse kunstenaar Julien Maire gaat in zee met Leuvense ingenieursstudenten

LEUVEN ● De Franse mediakunstenaar Julien Maire en de Leuvense Internationale Hogeschool GROEPT hebben de handen in elkaar geslagen. Maires kunstwerken voor Artefact 2009, het jaarlijkse festival voor mediakunst van het Leuvense kunstencentrum STUK, worden meegefinancierd door de school en later dit voorjaar gaat de kunstenaar samenzitten met een aantal ingenieursstudenten van GROEPT om samen een kunstwerk te maken. "Als mediakunstenaar is Maire geïnteresseerd in de technologische expertise van onze studenten", zegt Yves Persoons, de communicatiemanager van de hogeschool. "Onze studenten mogen dan wel niet bijzonder veel kaas gegeten hebben van kunst, ze zijn wel gefascineerd door technologie en al haar mogelijke toepassingen. Vandaar de samenwerking." GROEPT is voortaan vaste partner van het STUK wat betreft nieuwe

media. Beide partijen tekenden onlangs een overeenkomst waarin dat werd vastgelegd. De kunstwerken die Julien Maire aan het maken is voor het festival Artefact vormen de eerste stap in de samenwerking. Eén installatie heet *Clarke Belt*, de naam van de denkbeeldige cirkel rond de aarde waarin zich vele satellieten bevinden, en bestaat uit de opvolging van een aantal satellietbeelden uit conflictgebieden. Verder zullen op Artefact ook enkele nieuwe projectiewerken te zien zijn die alle gebaseerd zijn op de kegelvorm. "In Maires werk is er één constante", besluit Persoons. "Het nieuwe aan oude technologie en de allereerste cinematografische principes." Artefact gaat op tien februari van start en loopt tot vijftien februari. Werk van Maire is nu al te zien in het Gentse SMAK. (ST)

Alle info: www.artefact-festival.be