

Knack

SPECIAL
PROMOTIONELE BIJDRAGE



Jan Fabre, 'Nen assebak', D&A Lab, © Jan Fabre

FLANDERS EXPO GENT - BELGIUM
lineart

The Art Fair www.lineart.be

5 → 9 Dec 2008

LINEART 2008

Met haar 27 jaar heeft LINEART als kunstbeurs de langste traditie in de Benelux en is het dé kunstbeurs van Vlaanderen. Samen met 25.000 kunstliefhebbers komt u er in contact met het werk van moderne en hedendaagse topkunstenaars van de afgelopen 100 jaar. Met een inhoudelijk programma komt u er als verzamelaar, connaisseur, gelegenhedskoper of kunstliefhebber extra aan uw trekken.

Kunst kopen: Galeries op Flanders Expo Gent

LINEART 2008 heeft zich ontwikkeld tot een echte koopbeurs waar kunstliefhebbers en verzamelaars kunst uit binnen- en buitenland kunnen bewonderen en aankopen bij ca. 150 professionele galeriehouders en handelaars. De kunst uit eigen land is het best vertegenwoordigd, geplaatst in een internationaal perspectief: van Raveel tot Fabre; van Nieuw Guinea tot New York; van beeldhouwkunst tot digital art ... De schilderkunst is nadrukkelijk aanwezig. Ook design en fotografie – kunstvormen die recent een vaste plaats wisten te veroveren op de kunstmarkt – komen aan bod. De etnische kunst trekt als één van de inspirators van de kunst in de 20e eeuw eveneens de aandacht. Via het bewezen succes van artistieke projecten en met enkele nieuwe, verfrissende initiatieven richten we meer dan ooit uw aandacht op kunstwerken van topkwaliteit die galeries te koop aanbieden.

Als u kunstliefhebber bent of verzamelaar, dan hebben we heel wat nieuwigheden voor u in petto. We wensen u een boeiend en kunstzinnig verblijf op LINEART en in Gent.

Ward Caes
Projectleider LINEART 2008

periode

vrijdag 5/12 tot en met dinsdag 9/12, van 11 tot 19 u;
vrijdag 5/12 en maandag 8/12 tot 22 u

locatie

Flanders Expo, Gent (B)

bereikbaarheid

auto: afrit 14 aan de E 40 Brussel-Oostende;

trein naar Gent Sint-Pieters en dan tram 1

tickets: dag: 12 euro; kind: -12 jaar: gratis;

groep (15 personen): 8 euro per persoon

kinderopvang (3-12 jaar): 'LINEART art kids zone'

groepsbezoek met gids: www.gandante.be;

0479 51 52 42; info@gandante.be

verblijf: www.bedandbreakfast-gent.be;

www.visitgent.be

meer weten: www.lineart.be; tel. 09 241 55 00;

info@lineart.be

Piet Collet, 'Mickey',
© Galerie S&H De Buck

Pierre Alechinsky, 'Terill IV', Galerie
Van der Planken, © Pierre Alechinsky

Johan Clarysse, 'Handelingen 7',
© Galerie S&H De Buck

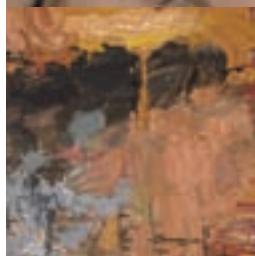
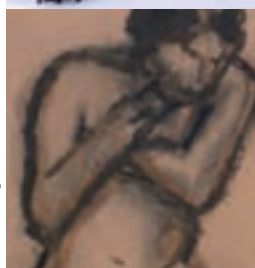
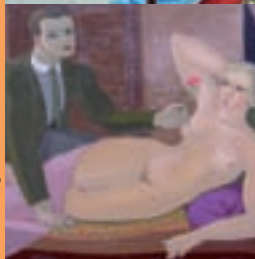
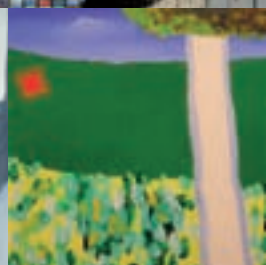
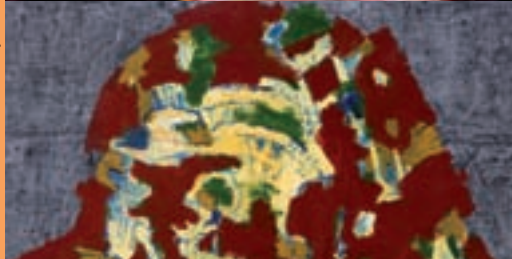
Pieroo Roobjee, 'Poekenaren',
courtesy Galerie Jos Deppeere

Edgar Scaulfière, 'Aanzoek',
© Galerie Lingier

Jan Fabre, 'Installatie van glassculpturen
in Het Louvre (Paris), 2008, courtesy
Beregno Studio 1989', © Jan Fabre

Constant Permeke, 'Staannd naakt',
© Galerie Lingier

Bram Bogart, 'Belier', 1959,
olieverf op papier, courtesy
Luc Van Middellem Galerie



BRUSSELMANS · BROODTHAERS
DAEYE · BOGART · DE SAEDELEER
DE TROYER · MELLERY · MINNE
DEGOUVE DE NUNCQUES · BIJL
DELVAUX · DE SMET · FLOUQUET
ENSOR · PAERELS · VAN DE VELDE
FRÉDÉRIC · JESPERS · JOOSTENS
KHNOFF · LAERMANS · DONAS
MAGRITTE · PERMEKE · SAVERYS
SCHMALZIGAUG · DOTREMONT
SERVAES · SERVANCKX · ELIAS
SPILLIAERT · VAN DEN BERGHE
TYTGAT · BERVOETS · VAN GESTEL
VAN DE WOESTIJNE · SCHIRREN
ALECHINSKY · VAN TONGERLOO
VAN RYSELBERGHE · CHARLIER
WOUTERS · BERTRAND · BONNET
BURSENS · DIONYSE · JANSSENS
BURY · VANDENBERG · ROOBJEE
MORTIER · TAPTA · WYCKAERT
DE CORDIER · DE KEYSER · MARA
DELAHAUT · LUYTEN · MAEYER
DELVOYE · DENMARK · D'HAESE
DUCHATEAU · FABRE · GENTILS
DUJOURIE · GEYS · LAFONTAINE
LANDUYT · LEBLANC · LOHAUS
MENDELSON · DE CLERCK · PAS
COX · MARIËN · VERMEIREN
PANAMARENKO · VAN BREEDAM
SEUPHOR · VAN HOEYDONCK
RAVEEL · ROMBOUTS & DROSTE
PEIRE · SWENNEN · TORDOIR
VAN KERCKHOVEN · TUYMANS
VAN LINT · VANDENBRANDEN
VAN SEVEREN · PEETERS · WÉRY
VAN SNICK · VAN ANDERLECHT
VERCRUYSSÉ · VAN DEN BERGHE
WITTEVRONGEL · VERTESSSEN

Actuele kunst op LINEART

art

Jan Fabre drukt op verschillende manieren zijn stempel op LINEART 2008. Er is het visuele campagnebeeld, dat ook tastbaar wordt, want deze driedimensionale voorstelling van het gezicht van Fabre als duiveltje in porselein is bruikbaar als asbak, is in een beperkte oplage uitgebracht en te koop op de beurs. De bezoeker kan er ook werk in glas van hem kopen dat afgelopen zomer te zien was op zijn tentoonstelling in het Louvre.

Actuele kunst bepaalt op LINEART 2008 mee de ruimte en is er een essentieel onderdeel van.

Dit geven we zelf vorm in diverse initiatieven waarbij we telkens galleries betrekken. Maisenbacher Art Gallery (D) creëert met kunstenaar Ottmar Hörl een 'entrance marker'. Hans Martens, artistiek directeur van het HISK, en Flor Bex, eredirecteur van het MUHKA, brengen in een gloednieuw beursproject een 'B-New Gallery Selection' samen. 'Belgium Calling' moedigt galleries aan om Belgische kunstenaars solo te presenteren. Maar er is ook een ware 'wereldprimeur': Philippe Van Cauteren, directeur van het Stedelijk Museum voor Actuele Kunst te Gent (S.M.A.K.), begeleidt een 'Gigacase' waar jonge actuele kunstenaars, galleries, de kunstbeurs en het museum samen hun grenzen aftasten. Jong talent wordt laureaat van de 'Young Ones Award' en de gevestigde waarde Roger Raveel krijgt een hommage. Wim Delvoye en Ai Weiwei gidsen de lezer in 'de' LINEART09/gids voor de kunstverzamelaar langsheen het Chinese kunstgebeuren. Het HISK, het S.M.A.K. en het KASK (de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van de Hogent) geven als gastinstituut het woord aan kunstenaars, verzamelaars, curators en museumdirecteurs, galeriehouders en kunstcritici in de lecture lounge.

Vaste waarden op LINEART

'Actuele kunst kan per definitie niet actueel genoeg zijn. Maar er is ook een keerzijde aan. Het meest hippe kan morgen het meest oubollige zijn. De waarde van kunst kent twee momenten: de nieuwheid en de schoonheid. Het eerste is het ongeziene, het tweede wordt bepaald door de tijd, de recul die nodig is om de blijvende kwaliteit te kunnen inschatten. De afstand die maakt dat men weet welke periode de beste was van een kunstenaar en welke werken als topwerken beschouwd kunnen worden. Een beurs als LINEART moet inspelen op die twee fasen. Ze moet ook garanderen dat de vaste waarden aanwezig zijn. Oudere kunst is minder een kansspel. De Belgische kunst is een vaste waarde. Ze breekt internationaal te traag door. Maar goede kunst verdraagt geduld. Rik Wouters en Leon Spilliaert worden pas nu ontdekt door de wereldmarkt. LINEART poogt ook een licht te werpen op de schaduw van de vaste artistieke waarden'. (citaat van Willem Elias, gewoon hoogleraar VUB en voorzitter HISK in de LINEART 2008 catalogus)

Luc Peire, 'La Foule',
courtesy Galerie Lingier

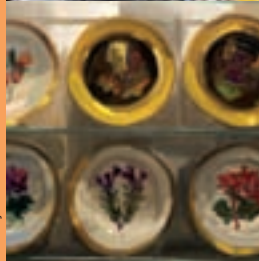
Pieter Vermeersch, Untitled (Inverse 2), Oil on canvas,
courtesy Koraalberg, Collection Dexia Bank, © Pieter Huybrechts



Christophe Maillret, 2007,
© Diëmar De Poeter Gallery



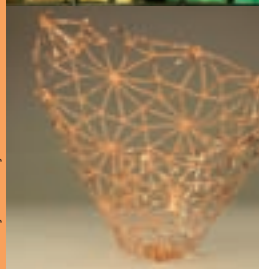
Jan De Vlieghe, 'Schattkamer', 2008,
courtesy Zwart Huis Galerie



Michael Chia, 'Waiting and leaving',
courtesy Galerie S&H De Buck



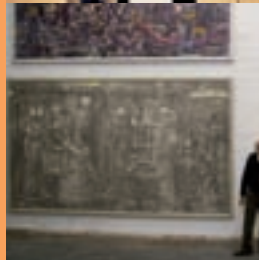
Tine De Ruysser,
courtesy O Gallery



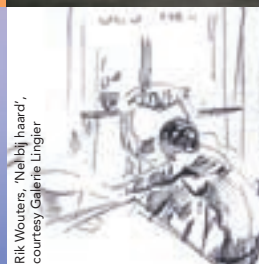
Rachel Agnew, 'Rex',
courtesy Base-Alpha Gallery



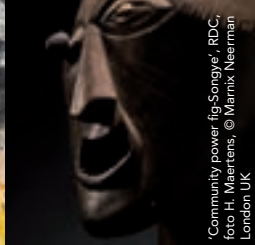
Fred Bervoets in galerie
De Zwarte Panter



Rik Wouters, 'Né hij haard',
courtesy Galerie Lingier



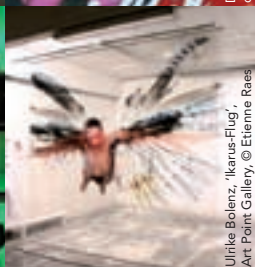
Janice Devall, 'Sgt Pepper's',
courtesy Robinsons Art Gallery



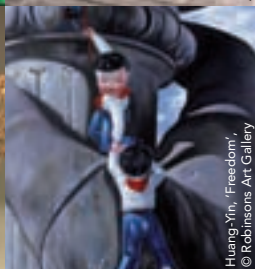
'Community power fig-Songys', 2007,
foto H. Martens, © Marnik Neerman
Londen UK



Dan Ken, 'The Art is to be first', 2008,
courtesy Robinsons Art Gallery



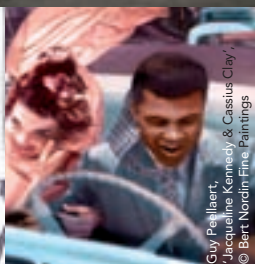
Ulrike Bolenz, 'Ikante Flug',
Art Point Gallery, © Etienne Raes



Huang Yin, 'Freedom',
© Robinsons Art Gallery



Keen van den Broeck, 'Shadow of Light',
courtesy D&A Lab
© Geert Vanden Wijngaert



Guy Peillaert,
'Jacqueline Kennedy & Cassius Clay',
© Bart Nordin Fine Paintings



Janice Devall, 'Sgt Pepper's',
courtesy Robinsons Art Gallery

BEURSPLAN

MEETING POINT



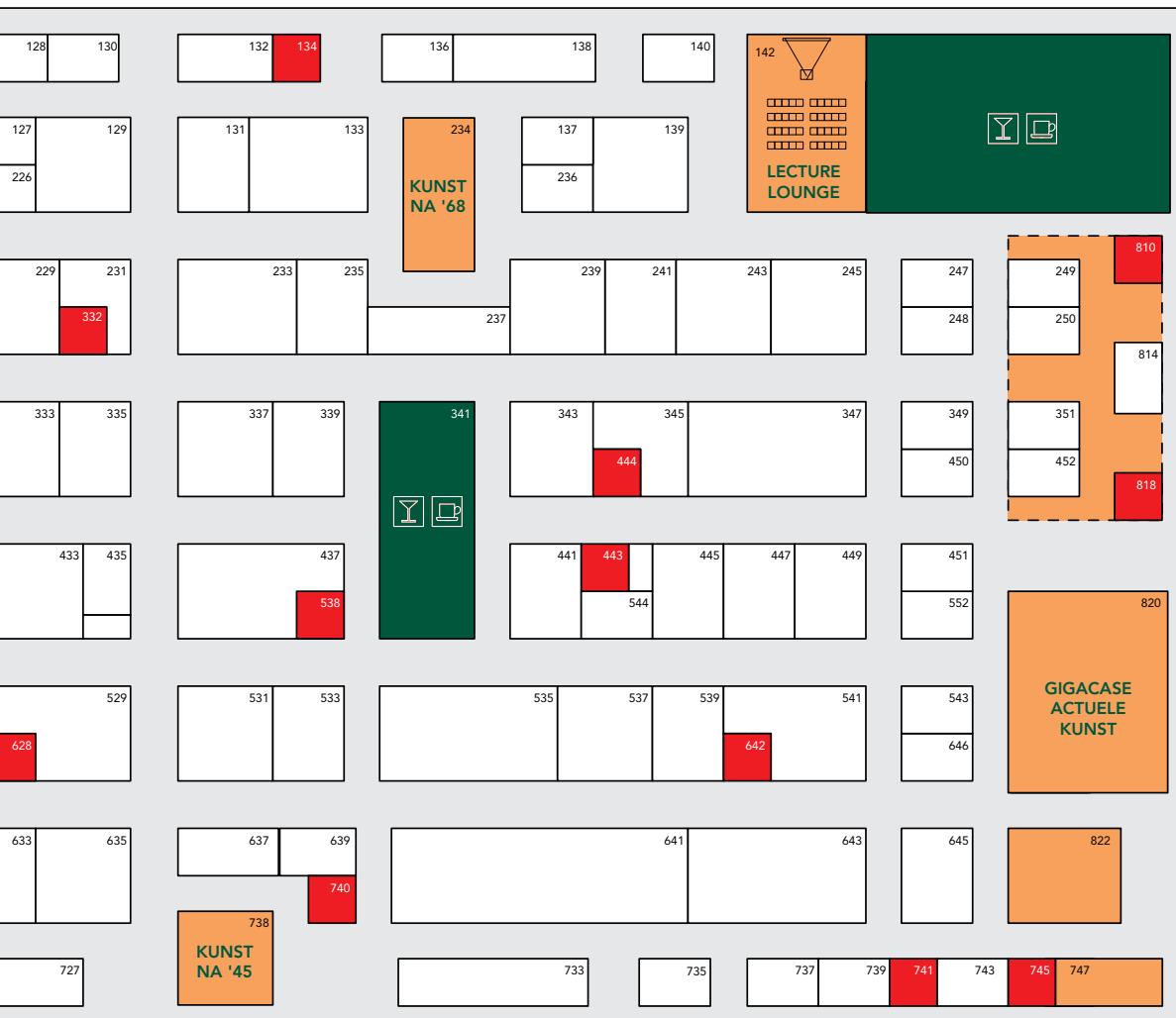
EXPOSANTEN

721 Gallery 138
711 Abbeloos 11
641 Absolute Art Gallery
733 A.C.I.B. Gallery
613 Art Galleries Alleyn
445 Alter Ego Art Gallery
137 Amagoya
131 Amstel Gallery
423 Apelles Art
335 Arches Gallery
421 Arstudio
739 Art Garden
743 Art Casting
521 Art+Deal
531 Art Hebda
127 Artivisive Galleria
132 Artitled
239 Art Mix Gallery
128 Art 'N Pepper
237 Art Point Gallery International
422 Marnix Neerman Art Productions
646 Artstore
347 Art Thema Gallery
631 Art Time & Talking Walls
449 Artup Gallery
136 Artworks Muys & Muylaert
629 Atelier Vanmeenen
730 Aura Gallery
447 Aurora Galerie
318 Arts d'Australie Stéphane Jacob

250 Base-Alpha Gallery
727 De Beeldenstorm
526 Belaya Luna
317 Beque's Collection
225 Berengo Studio 1989
427 Bernart
138 Blue Bird Art Gallery
523 CaD Galerie
129 La Capitale Galerie
133 Kunsthuis Clairmarais
544 CM Artestudio
243 Colors & Lines Paris
633 Dag & art galerie
351 Dagmar De Pooter Gallery
249 D & A Lab
140 Danart Gallery
723 Danag'art - Production
223 Darmon Gallery
349 Galerie S & H De Buck
437 De Muelenaere & Lefevere Art Gallery
519 Galerie Jos Depypere
543 + 820 Galerie Catharina De Vos
139 Art Gallery K.-F. Deweerdt
820 Galerie Jan Dhaese
313 D'haudrecy Art Gallery
319 Dreipunkt Edition
416 Dus'Art Gallery
333 Edelgedacht
452 + 820 Galerie El
339 Envie D'art
533 Evasion

623 (for art) gallery
121 Galeria Gaudi
418 Galerie GAVART
213 Giardino Beeldentuin & Galerie
117 Gnaccarini Galleria d'Arte
125 GNG
115 + 211 + 327 Gallery Ho
124 Hof Te Puttens ('t)
219 ID+ART
516 I.E.R.M.A.
235 Galerie Internationale
435 IR-ART Gallery
513 Italarie
525 JMA Gallery
737 Galerie Juvenal
245 Gallery Kitai
415 Galerie Tania Klein
322 Galerie Carla Koch
820 Koraalberg Art Gallery
735 Kro Art Gallery
118 Het Labyrint
635 Galerie Lieve Lambrecht
226 Lamdon Gallery
627^A Lart Galerie
645 Le Coin Couleurs Gallery
621 Art Gallery Ludwig Lefevere
229 France Lejeune Fine Art
643 Leonhard's Fine Art Gallery
311 Galerie Lingier
343 Galerie Link
130 L'Oeil ouvert
611 Maisenbacher Art Gallery

450 mana.art
552 + 820 MC Bride Fine Art
433 MDZ - ART GALLERY
328 + 329 Gallery O Mei Lee
627 Men Art Selection
123 Millennium Art Gallery
331 Galerie Miya Art & Jewelry
315 Galerie Molensloot
639 Gallery More
337 New Glass Art Gallery
417 NF Art Gallery
426 Galerie Richard Nicolet
411 Galerie Francis Noël
231 Bert Nordin Fine Paintings
539 Omnium Ars
120 Oxford Gallery
515 Palma Arte
114 Passage Contemporain
428 Pili Pili Art Gallery
233 Pirana Concepts
713 Pirangua
619 Post + Garcia
617 Galeria Quorum
106 Recherche Politie Gent / Bijzondere Criminaliteit
517 Robinsons Art Gallery
116 Rockmagicart
215 Xavier Ronse Gallery
241 Galerie Rubens de Maria Manfredonia
217 Galleria Sacchetti
247 Galerie Saffir



- 615 Galerie Saint-Remy
- 122 Samuel Frederic Photography
- 429 Galleria San Carlo
- 535 Galerie Schortgen
- 620 Galerie d'Art La Spirale
- 541 Art Gallery Ten Negen Brugge
- 345 Terre Etoiles
- 537 Van Campen & Roctus Galerie
- 511 Galerie Van Der Planken
- 248 Galerie Gabriël Van De Weghe
- 715 Galerie Van Duyse
- 111 Marc Van Meensel
- 637 + 738 Luc Van Middelem
- 441 Verlat Gallery
- 110 Galerie Het Vijfde Huis
- 119 Villa del Arte galleries
- 529 Galerie Mark Peet Visser
- 221 Wanrooij Fine Art
- 527 XP gallery
- 451 Young German Art Gallery
- 747 Zebrastraat
- 717 Galerie Zuid
- 234 + 236 Galerie De Zwarte Panter
- 814 Zwart Huis Knokke

RUSTZONE

- 822 <H>Art
- 323 + 524 Etnische kunst
- 227 Design Vlaanderen
- 135 Gentleman
- 731 Paris Match Belgique



SHOWCASES

- 422 Etnische kunst 'Confrontatie' (door 423)
- 328 Design 'Het vijfde seizoen' (door 329)
- 234 Kunst na '68 'Een andere avant-garde' (door 236)

SIDECASE

- 738 Kunst na '45 'Informeel kunst' (door 637)

GIGACASE

- 820 Actuele kunst 'Door 5 galleries, 5 kunstenaars, 2 curatoren en een beurs'



BELGIUM CALLING

- 726 Gallery 138
- 712 Abbeloos 11
- 740 Absolute Art Gallery
- 134 Amstel Gallery
- 518 Arstudio
- 810 Base-Alpha Gallery
- 725 De Beeldenstorm
- 324 Berengo Studio 1989
- 424 Bernart
- 628 Dag & art galerie

- 745 Galerie S & H De Buck
- 538 De Muelenaere & Lefevere Art Gallery
- 625 Galerie Jos Depypere
- 419 Dus'Art Gallery
- 325 Giardino Beeldentuin & Galerie
- 126 Hof Te Puttens ('t)
- 741 Le Coin Couleurs Gallery
- 719 Art Gallery Ludwig Lefevere
- 332 France Lejeune Fine Art
- 413 Galerie Lingier
- 443 Galerie Link
- 642 Art Gallery Ten Negen Brugge
- 512 Galerie Van Der Planken
- 444 Verlat Gallery
- 112 Galerie Het Vijfde Huis
- 818 Zwart Huis Knokke



HOMMAGE ROGER RAVEEL

- 139 Art Gallery K.-F. Deweerdt
- 311 Galerie Lingier
- 637 Luc Van Middelem



820 YOUNG ONES AWARD

- Hans Albrecht (door galerie Jan Dhaese, Gent)

- Johan Gelper (door galerie EL, Welle)
- Pascal De Pauw (door galerie C. De Vos, Aalst)
- Pieter Vermeersch (door Koraalberg, Antwerpen)
- Ward Denys (door McBride Fine Art, Antwerpen)



B-NEW GALLERY SELECTION

- 249 D&A Lab
- 250 Base-Alpha Gallery
- 351 Dagmar De Pooter Gallery
- 452 Galerie El
- 814 Zwart Huis Knokke



142 LECTURE LOUNGE



ENTRANCE MARKER

- 'Dance Of The Devil' van Ottmar Hörl in entrance ruimte (door Maisenbacher Art Gallery 611)

* lijst afgesloten op 1-11-2008

KUNST KIJKEN: SHOWCASES

Centraal in de meeste wandelgangen kan u een mini-tentoonstelling bewonderen. Elk van deze 'cases' toont kunstwerken van topkwaliteit, die in principe te koop zijn. Een professionele galerist treedt telkens op als curator en een museumconservator patroneert. Intrinsieke kwaliteit en wetenschappelijke ernst gaan hier hand in hand en bezorgen u het nodige vertrouwen.

Etnische kunst: 'Confrontatie met West-Afrika'

Galerist en verzamelaar Marnix Neerman presenteert een showcase met zeldzame krachtbeelden en maskers. Jan Van Alphen, directeur-conservator van het Etnografisch Museum te Antwerpen, patroneert. Elk stuk is uniek en afkomstig uit onder meer Angola, Gabon, Kongo, Malawi en Nigeria. U kan er erfgoed zien van de Yao, de Lwena en Dondo-Bwende, geflankeerd met uitzonderlijke foto's van Hugo Maertens. De showcase toont hoogtepunten uit het nieuwe boek 'African Faces', geschreven door Em. Prof. Dr. H. Burskens.

Kunst na '45: 'Informeel kunst door de ogen van Bram Bogart en Pierre Soulages'

LINEART vroeg Luc Van Middeltem om de Londense galeriesfeer uit het midden van de jaren '50, te evoceren. Norbert Hostyn, directeur van het 'Stedelijk Museum voor Schone Kunsten in Oostende' ziet toe op deze 'sidecase'. Luc Van Middeltem vertrekt vanuit het vroege werk van Bram Bogart uit het midden van de jaren '50, die in 1958 in Londen bij de bekende kunsthandelaar en verzamelaar René Gimpel exposeert samen met ondermeer Pierre Soulages.

Kunst na '68: 'Een andere avant-garde: De Zwarte Panter 1968-2008'

LINEART 2008 nodigt Adriaan Raemdonck uit om een showcase samen te stellen rond het thema 'Traditie en vernieuwing'. Exact 40 jaar lang besteedt hij met zijn galerie De Zwarte Panter in Antwerpen aandacht aan diverse vormen van (figuratieve) schilderkunst, sculptuur en grafiek. Ook in de postmoderne jaren 1980 blijft hij consequent die weg bewandelen. Zijn showcase roept de intieme sfeer op van zijn wooninterieur. Johan Pas, tentoonstellingsmaker en kunstwetenschapper, is medecurator van de showcase.

Design: 'Hedendaagse juweel- en zilversmeedkunst'

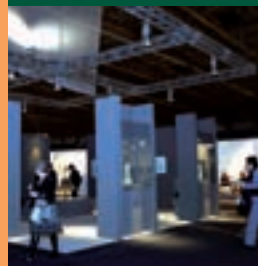
Galeriehouder, goud- en zilversmid Mei Lee maakt een showcase rond 'het vijfde seizoen'. Ze selecteert daarvoor hedendaagse Vlaamse zilversmeden werkzaam in het buitenland en buitenlanders die bij ons creatief aan de slag zijn. Ze gaat in zee met Tine De Ruysser, Jorge Manilla Navarrete, Isabelle Chang, Nilton Cunha en Doris Stein. Johan Valcke, directeur van Design Vlaanderen, is medecurator van deze showcase.

Actuele kunst: 'Gigacase'

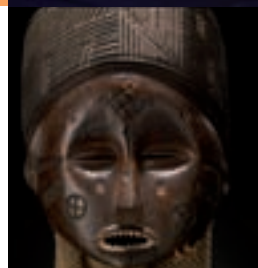
LINEART 2008 vroeg aan Philippe Van Cauteren, artistiek directeur van het S.M.A.K., om als curator gestalte te geven aan een gigacase, een primeur op de beurs. Van Cauteren selecteerde uit de stal van vijf promotiegalerijen telkens één raspaardje (kunstenaar van Belgische nationaliteit of in België werkzaam en jonger dan 35 jaar) Het gaat om Pascal De Pauw (galerie C. De Vos uit Aalst), Johan Gelper (Gallery El uit Welle), Hans Albrecht (galerie Jan Dhaese uit Gent), Pieter Vermeersch (galerie Koraalberg uit Antwerpen) en Ward Denys (McBride Fine Art uit Antwerpen)

Show CASE

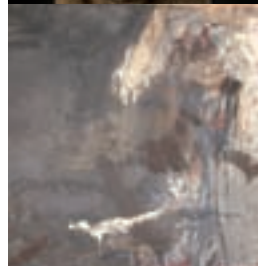
Lineart 2008



Showcase op Lineart



'Mask-Lwena', Angola, foto H. Maertens, © Marnix Neerman London UK



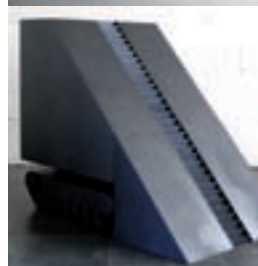
Bram Bogart, 'Le Sommeil', 1957, olieverf op paneel, courtesy Luc Van Middeltem Galerie



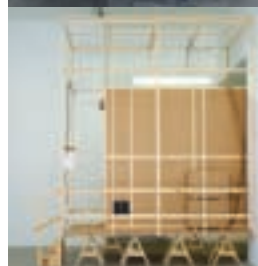
Galerist Adriaan Raemdonck



Mei Lee, O Gallery



Hans Albrecht, 'Promach I', © Galerie Jan Dhaese



Ward Denys, Installation view, 2008
Lambda print, 90 x 120 cm

KUNST ONTDEKKEN: LOUNGE PROGRAMMA

Kunst begrijpen:



Een 'entrance marker' van formaat, zowel letterlijk als figuurlijk: een klein leger van identieke plastic kabouters zal aan de ingang van LINEART 2008 meteen de aandacht naar zich toe trekken. Vooral hun houding trekt de aandacht. Het gaat om een installatie van de Duitse hedendaagse kunstenaar Ottmar Hörl (vertegenwoordigd door de Maisenbacher Art Gallery). Hij creëert een nieuwe rol voor kunst in openbare plaatsen. De beeldvorming arzelt tussen kitch en authenticiteit.

Kunst bekronen:

De 'Gallery Award'



Een absolute primeur is de creatie van een prijs voor galleries. Hiermee plaatsen vijf verzamelaars de vijf meest creatieve galleries van LINEART in de kijker.

De 'Young Ones'



Het publiek kent de 'Young Ones Award' toe in samenwerking met de galleries, en het S.M.A.K.. Deze erkenning gaat naar vijf laureaten jonger dan 35 jaar. Hun kunst kan je op de beurs leren kennen door 5 video's en een 'kunstdrukwerk' te bekijken op de gigacase. Tijdens de vernissage kan u stemmen op uw geprefereerde kunstenaar. De uitverkoren kunstenaar ontvangt van LINEART 3.000 euro.

B-New Gallery selection



Nog een primeur. Hans Martens (artistiek directeur HISK) en Flor Bex (ere-directeur MUHKA) pakken uit met een select aantal jonge Belgische promotiegalleries. Ze selecteerden Base - Alpha Gallery, Dagmar De Pooter Gallery, D&A Lab, Galerie El en Galerie Zwart Huis.

Nationale Loterij creëert Kansen

Hommage aan Roger Raveel



LINEART 2008 toont werk van Roger Raveel. Op LINEART loopt dit traject langsheen enkele galleries (Luc Van Middeltem, Galerie K.F. Deweerdt en Galerie Lingier) die werk van Raveel te koop aanbieden. Het parcours strekt zich ook uit in het Roger Raveelmuseum (Machelen-aan-de-Leie) dat bijzondere aandacht geeft aan werk van hem, in bezit van de provincie.

Kunst ontdekken: Belgium Calling



Op een speciaal parcours door de beurs ontdekt u solopresentaties van Belgische kunstenaars. Ruim 20 galleries krijgen de mogelijkheid om telkens in een aparte unit van 16 m² het oeuvre van een Belgische kunstenaar solo te promoten. Een unieke kans om u als bezoeker te verdiepen in de evolutie of minder bekende aspecten van hedendaagse kunstenaars met faam van bij ons.

Kunst leren: lezingen



In de lecturelounge is elke dag een instituut te gast. Zo kan u er dagelijks gratis interessante korte kunstlezingen (duur 20 minuten) meepikken. Voor wie de kunstbeurs bezoekt zijn de lezingen gratis. Inschrijving voor deze lezingen kan u nog doen op de dag zelf en zo lang er plaatsen beschikbaar zijn via het gsm-nummer vermeld op het bord aan de infobalie. (Detail zie volgende pagina: lectures op Lineart)

Kunst dromen: Gentse Kunstweek



LINEART 2008 loopt tijdens de tweede editie van de Gentse Kunstweek. U kan uw bezoek aan LINEART combineren met andere kunstevenementen in het centrum van de stad.



Bezoekers op Lineart



Ottmar Hörl, installatie, courtesy Maisenbacher Art Gallery



Pascal De Pauw, ontwerprekeningen, 2008, courtesy Galerie C. De Vos, © Pascal De Pauw



Christine Clirckx, 'boek van de mens', 2008, © Dagmar De Pooter Gallery



Roger Raveel, '100 gedeeld door 2 = 50' (1969), gouache op karton, courtesy Galerie Lingier



Giorgio de Chirico, 'Ettore ed Andromaca', © Artstudio Gallena d'Arte

Kunst verzamelen: kunstcatalogi



De LINEART catalogus 2008 is een uniek referentiewerk van meer dan 400 pagina's. In 'de' 'LINEART 09 gids voor de kunstverzamelaar', ontsluiten Luc Derycke en Mieke Mels het geheim van de Chinese kunst. Daartoe hadden ze een lang interview met ondermeer de kunstenaars Wim Delvoye en Ai Weiwei (ondermeer ontwerper van het vogelneststadion in Beijing).

OPENINGSVOND 4/12/2008

- Gentse Museumnacht**, Stad Gent
Negen Gentse musea zijn uitzonderlijk open tot na middernacht. U kan er gratis binnenlopen om te genieten van de vaste collecties, de tijdelijke tentoonstellingen en tal van bijzondere activiteiten. www.gent.be/museumnacht
- De Museumlijn**
Tramlijn 1 wordt de museumlijn! Zij verbindt alle musea met elkaar en is tijdens de museumnacht gratis van 18 tot 1 uur.
- Vernissage** Lineart 2008 International Art Fair, Flanders Expo: 19 u - 23 u (op uitnodiging)
- Nocturne Sophie Nys** in de KIOSK, KASK
- Nocturne** 'Perché realizzare un'opera quando è così bello sognarla soltanto?' - HISK laureaten 2008 en **You Can't Go Home Again**, HISK
- DOUBLE BOOKING**, Joost Bakker & Joachim Dévillé, een dubbelinterview, moderator: Nele Buys (Nele Buys van vzw de console treedt met beide kunstenaars in dialoog over het punt waarop de potloodlijn tot leven komt. Het dubbelinterview wordt afgesloten met een animatiefilm van Dévillé, onder live muzikale begeleiding door het collectief reFLEXible), Zebrastraat, Zaal Existentie: 20 u

TENTOONSTELLINGEN

- Lineart 2008**, de internationale 'fusion' kunstbeurs van Vlaanderen met ca. 150 kunstgaleries in Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Ensor en Raveel**, Roger Raveelmuseum, 19/10/08 - 22/02/09
- Etnograficollectie** & Katrien Elsen in het Pand, Universiteit Gent
- Vlaamse Wandtapijten voor de Bourgondische Hertogen**, keizer Karel V en koning Filips II, Sint-Pietersabdij, 21/11/08 - 29/03/09
- Fototentoonstelling 50 jaar Kunsthal**, Sint-Pietersabdij, 1/03/08 - 31/12/08
- De Wondere Wereld van Expo '58**, Huis van Alijn, 19/07/08 - 28/12/08
- City Scan - Paolo Chiasera**, S.M.A.K, 18/10/08 - 7/12/08
- Michel Francois**, S.M.A.K., 18/10/08 - 3/10/09
- Werner Mannaerts**, S.M.A.K., 18/10/08 - 4/1/09
- Zo zacht als zij**, MIAT, 25/10/08 - 14/04/09
- 100 textilia uit eigen collecties**, Design museum Gent, 8/11/08 - 21/01/09
- Demeyere: 100 jaar kookpotten**, Design museum Gent, 8/11/08 - 21/01/09
- Juwelen van Herman Junger**, ism Pinakothek der Modernen, Munchen en Villa De Bondt, Design museum Gent, 7/11/08 - 12/01/09
- Piranesi**: De prentencollectie van de Universiteit Gent, MSK, 20/09/08 - 18/01/09
- Perché realizzare un'opera quando è così bello sognarla soltanto** - HISK laureaten 2008, Curators: Philippe Van Cauteren & Thomas Caron, HISK, 21/11/08 - 14/12/08
- 'You can't go home again'**, Curator: Vincent Geyskens, HISK, 01/12/08 - 11/1/09
- 'De Repliek'**, door Universiteit Gent, met o.m. Paul Casaer, Anton Cotteleer, Louis de Cordier, Nick Ervinck, Paul Hendrikse, Wesley Meuris, door curator Guy Bovyn), Resto Overpoort/Kunst-Zicht, 14/11/08 - 19/12/08
- Harold Lloyd** (ism het Internationale Filmfestival van Vlaanderen), Caermersklooster, 10/10/08 - 21/12/08
- Glans en Duister** met werk van Eric Standaert, Caermersklooster, 10/10/08 - 21/12/08
- BRAINBOX2 UNIT4**, deborah delva - griet dobbels - peter morrens, 4/12/08 - 21/12/08
- Richard Tomon & Filip Gheysen**. Kunstenaars van de maand: Existentie vzw/Zebrastraat Kunstplatform, 4/12/08 - 21/12/08
- Moments in Time & Stijl** Cole@extra, Witte zaal, 30/10/08 - 6/12/08

SHOWCASES OP LINEART

- Etnische kunst**, 'Confrontatie' gepatroneerd door Jan Van Alphen, directeur van het Etnografisch Museum Antwerpen, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Design**: 'Hedendaagse juweel- en zilversmeedkunst', met Johan Valcke, directeur van Design Vlaanderen als medecurator, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Kunst na '45**: 'Informeel kunst door de ogen van Bogart & Soulages: Gimpel Fils revisited', gepatroneerd door Norbert Hostyn, conservator van de Stedelijke Musea te Oostende, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Kunst na '68**: 'Een andere avantgarde: De Zwarte Panter 1968-2008', met Johan Pas, docent en tentoonstellingsmaker, als medecurator, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Actuele Kunst**: 'Gigacase' met als commissaris-curator Philippe Van Cauteren, directeur van het SMAK, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08

SPECIALE PROJECTEN OP LINEART

- Belgium Calling** met one-man shows van Belgische kunstenaars, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Young Ones Award**, presentatie jonge kunstenaars, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Lineart Gallery Award**, vijf creatieve galeries geselecteerd door verzamelaars, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- B-New Gallery selection**, vijf jonge Belgische promotiegalerijen stellen zich voor, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Entrance-marker**, installatie van Ottmar Hörl, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08

HOMMAGE ROGER RAVEEL OP LINEART

- Hommageproject Roger Raveel**, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 - 9/12/08
- Hommagespeech 'Roger Raveel'** door député Jozef Dauwe van de Provincie Oost-Vlaanderen, Lineart 2008, Flanders Expo, 7/12/08 12.05 u - 12.15 u
- Presentatie 'Focus op werken van Roger Raveel in eigendom van de provincie'**, door directeur Piet Coessens van en in het Roger Raveelmuseum, 5/12/08 - 9/12/08.
- Publicatie** over Roger Raveel door de Provincie Oost-Vlaanderen

LECTURES OP LINEART

- Gastinstituut vrijdag 5/12/08: BUP (Beroepsvereniging van galeries in moderne en hedendaagse kunst)
- 11.10 u - 11.30 u: 'Lineart Gallery Award', prijsuitreiking
 - 11.40 u - 12 u: 'De Vlaamse Gemeenschap en het galeriewezen', door Jos Van Rillaer,
 - 12.10 u - 12.30 u: 'Een andere avantgarde: De Zwarte Panter 1968-2008', door Johan Pas
 - 15.00 u - 15.10 u: 'Rôle et Signification des galeries et du commerce d'art en Belgique' (lezing in het Frans door Ariane Fradcourt.
 - 15.10 u - 15.30u: 'Over de noodzaak van een beroepsvereniging voor galeries van moderne en hedendaagse kunst', door Jo Coucke
 - 15.40 u - 16 u: 'Het designjuweel in Vlaanderen vandaag', door Johan Valcke

Gastinstituut zaterdag 6/12/08: HISK (Hoger Instituut voor Schone Kunsten)

- 11.10 u tot 16 u: Dagthema: 'Partners in Crime: de kunstenaar als curator'. Met Koen van den Broek, Charif Benhelima, Stefaan Dheedene, Vincent Meessen, Vincent Geyskens, Maarten Van den Eynde e.a.
- 12.30 u - 12.50 u: Intermezzo: toelichting bij de 'Prijz Nieuwe Media/Stichting Liedts-Meesen: Publieksprijs' door Stef Van Bellingen en Isolde De Buck

Gastinstituut zondag 7/12/08: S.M.A.K. - Gent

- 11.10 u tot 16 u: Dagthema: 'Vijf kunstenaars, vijf galeries, twee curatoren en een beurs'.
- 11.10 u - 11.30 u: 'De gigacase' door Philippe Van Cauteren
- 11.40 u - 12 u: 'Young Ones Award', prijsuitreiking
- 12.05 u - 12.15 u: 'Hommagespeech Roger Raveel' door Jozef Dauwe
- 15.10 u - 15.30u: 'Dialoog over de gigacase' deel 1
- 15.40 u - 16 u: 'Dialoog over de gigacase' deel 2
- 16.10 u - 16.30 u: 'Aspecten van de Belgische Kunst na '45 deel 2', boekpresentatie door auteur Prof. Willem Elias

Gastinstituut maandag 8/12/08: Etnografisch Museum Antwerpen (voormiddag) en Universiteit Gent (namiddag)

- 11.10 u tot 16 u: Dagthema: Etnische Kunst uit West-Afrika
- 11.10 u - 11.30 u: 'Thuiskomen in vrouwelijkheid: initiatierituelen in Malawi' door Marita de Sterck
- 11.40 u - 12 u: 'Verzamelen voor een etnografisch museum, vroeger en nu' door Jan Van Alphen
- 12.05 u - 12.15 u: 'African Faces', boekpresentatie door auteur Marnix Neerman
- 15.10 u - 15.30 u: 'Etnisch textiel in West-Afrika' door Katrien Hermans
- 15.40 u - 16 u: 'De kracht (mana) van etnografische voorwerpen in een historische collectie' door Pauline van der Zee

Gastinstituut dinsdag 9/12/08: KASKG: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Gent (Hogent)

- 11.10 u tot 16 u: Dagthema: 'In het teken van het oeuvre: Vijf kunstenaars over de rol van het tekenen in hun werk'
- 11.10 u - 11.50 u: 'Johan De Wilde in dialoog met Frank Maes'
- 12.00 u - 12.40 u: 'Philippe Vandenberg in dialoog met Hans Theys'
- 13.40 u - 14.20 u: 'Ricardo Brey in dialoog met Philippe Van Cauteren'
- 14.30 u - 15.10 u: 'Jan Vanriet in dialoog met Stefan Hertmans'
- 15.20 u - 16 u: 'Anne-Mie Van Kerckhoven in dialoog met Patrick Van Rossem'

PRIJSUITREIKINGEN

- Lineart Gallery Award** prijsuitreiking, Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 11 u - 11.30 u
- 'Prijz Nieuwe Media/Stichting Liedts-Meesen: Publieksprijs**, toelichting door Stef Van Bellingen en Isolde De Buck', Lineart 2008, Flanders Expo, 6/12/08 12.30 u - 12.50 u
- Young Ones Award** prijsuitreiking, Lineart 2008, Flanders Expo, 7/12/08 11.40 u - 12 u

NOCTURNES OP LINEART

- Publieksnocturne** Lineart 2008, Flanders Expo, 5/12/08 19 u - 22 u
- Publieksnocturne** Lineart 2008, Flanders Expo, 8/12/08 19 u - 22 u

WWW.GENTSEKUNSTWEEK.BE

PARTNERS VAN LINEART 2008

