



Michel Buylen (° 1953 Gent) is een veelzijdig en eigenzinnig schilder die almaar blijft verbazen door zijn verbluffende virtuositeit en zijn vernieuwde kijk op eeuwenoude onderwerpen zoals het naakt (het bloot?), het kind, het landschap, de zee als obligate abstractie en het portret als compromis en confrontatie. Michel Buylen is allesbehalve een conventioneel kunstenaar. Met behulp van acryl slaagt hij erin het leven, in al zijn rijkdom en nuances, te hertalen, en met zijn eigen visie te verrijken.

Elk nieuw werk vormt een venster op een gesublimeerde werkelijkheid, soms poëtisch en ontroerend, vaak afstandelijk en bevreemdend.

Het is deze combinatie van kwetsbare schoonheid en mysterieuze vervreemding, die Buylen een unieke plaats doet innemen binnen het hedendaagse kunstlandschap in België.

Deze tentoonstelling, een samenwerking van Kunstplatform Zebrastraat, Gent, en Galerie De Zwarte Panter, Antwerpen, toont een selectie van 60 acrylschilderijen op paneel gemaakt tussen 2004 en 2010.



Michel Buylen (Gand° 1953) est un peintre dont la personnalité aux multiples facettes ne cesse d'intriguer par sa virtuosité époustouflante et le regard novateur qu'il pose sur les sujets éternels et fondateurs: le nu (le dénudé?), l'enfance, le paysage, les marines comme abstraction obligée et le portrait, compromis et confrontation.

Michel Buylen est tout sauf un artiste conventionnel. Les acryliques lui permettent de traduire la vie dans toutes ses ressources et nuances; il l'enrichit d'une vision personnelle.

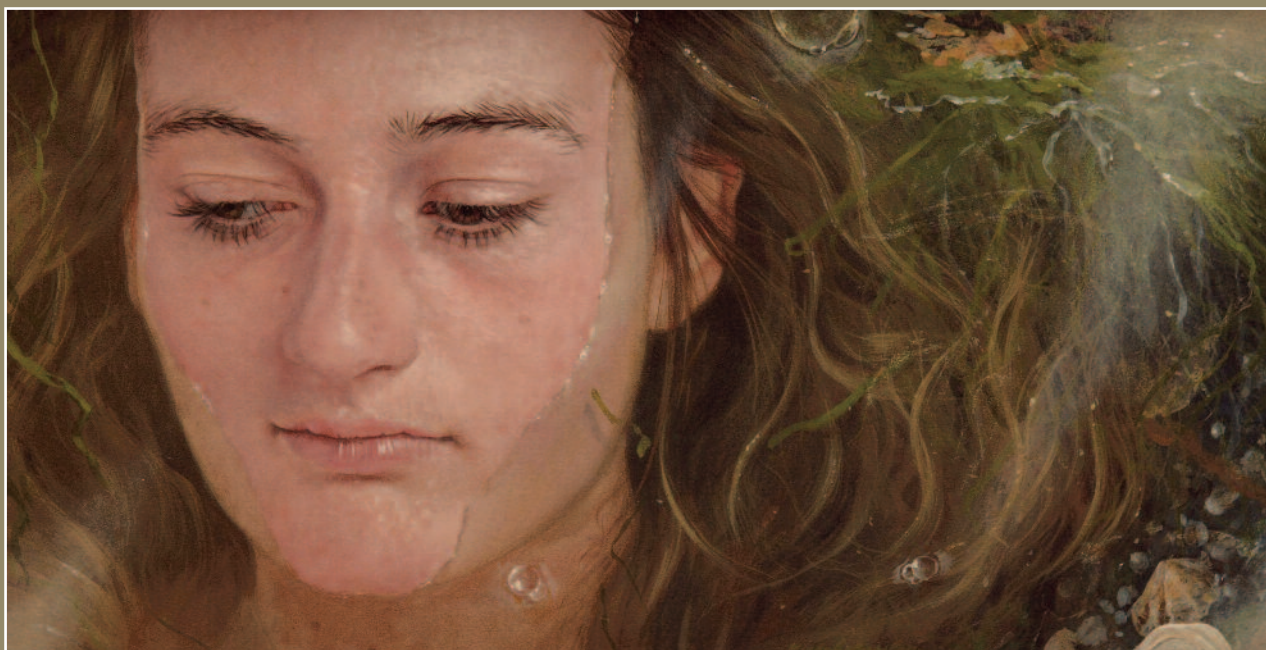
Chaque œuvre est une fenêtre ouverte sur une réalité sublimée, parfois poétique et émouvante, souvent distante et insolite.

Cette conjugaison de beauté fragile et de mystère font de Buylen un peintre unique dans le paysage artistique contemporain en Belgique.

Cette exposition, une sélection d'une soixantaine d'œuvres à l'acrylique peintes entre 2004 et 2010, est une coproduction de la galerie De Zwarte Panter, Anvers, et de la Kunstplatform Zebrastraat, Gand.

MICHEL BUYLEN VERLANGZAMINGEN

01.07.2010 - 01.08.2010



Gent - De Zebrastraat is ontstaan toen de Stichting Liedts-Meesen in een reeks vervallen arbeidersappartementen een ruwe diamant herkende. Deze 'Cirk' onderging een drastische renovatie en kreeg een nieuwe uitdagende bestaansreden: huisvesting combineren met economie en cultuur. Dit uitzonderlijk concept vertaalt zich in 72 woningen, een multifunctionele ontmoetings- en receptieruimte, 5 conferentiezalen en 750 m² tentoonstellingsruimte. Dit alles is gelegen rondom een ravissant wateroppervlak waar regelmatig evenementen plaatsvinden. De Stichting Liedts-Meesen en de Zebrastraat stimuleren cultuur op een originele manier door nieuwe artistieke ontwikkelingen aan te moedigen en kansen te bieden aan jonge en veelbelovende kunstenaars. In de zomerperiode wordt jaarlijks het werk van een gevestigd Oost-Vlaamse kunstenaar tentoongesteld.

www.zebrastraat.be

CATALOGUS

Auteurs

Jacques De Decker

Secrétaire perpétuel de l'Académie royale de Langue et de Littérature françaises de Belgique.

Anna Luyten

Journaliste, filosoof, literatuur- en theaterwetenschapper.

Uitgever

Snoeck Publishers

De Vrienden van De Zwarte Panter
Kunstplatform Zebrastraat.

Distributie

Kunstplatform Zebrastraat
Galerie De Zwarte Panter
de betere boekhandel

Vormgeving

Thomas Soete

112p., ca. 75 ill., volledig in kleur, hardcover,
Ned., Fr., Eng., 26 €.

Een bibliofiele uitgave, beperkt tot 20 exemplaren met een origineel van Michel Buylen, zal verzorgd worden door 'De Vrienden van de Zwarte Panter'.



LOCATION

ART PLATFORM ZEBRASTRAAT

ZEBRASTRAAT 32/001 - 9000 GENT - BELGIUM

Van 1 juli tot en met 1 augustus 2010.

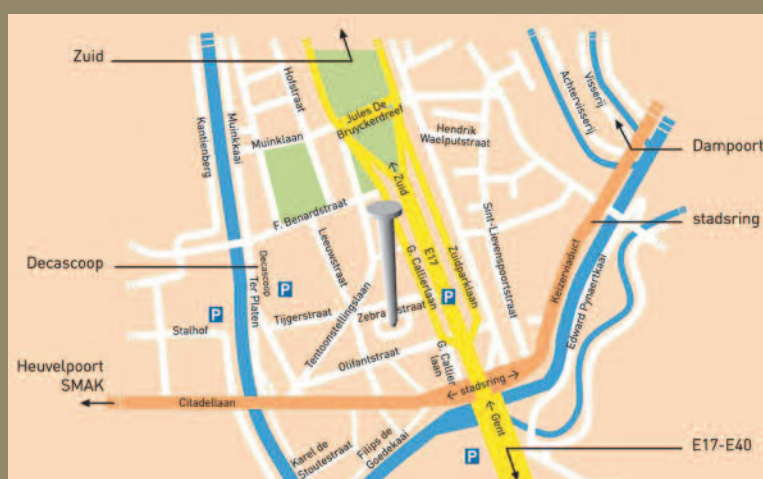
Du 1^{ier} juillet au 1^{ier} août inclus 2010.

From the 1st of July till the 1st of August 2010

Open van woensdag tot en met zondag van 14h tot 18h.

Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

Open Wednesday through Sunday from 2 till 6 p.m.



INKOM
ENTRÉE
ADMISSION
€2,5 pp

Contact and information: Liedts-Meesen Foundation
Website: www.zebrastraat.be